

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6**

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

_____ М. Г. Ухабина

Протокол №6а

« 05 » июня

2023г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

_____ Е. А. Цигас

« 05 » июня 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ СОШ

№6

_____ М. Е. Иванова

Приказ №360

«06» июня 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по письму и развитию речи
9 класс
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по письму и развитию речи составлена на основе Программы для 5-9 классов специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида/ Под ред. И.М. Бгажноковой.- М.: Просвещение, 2010 – 209с.

Программа определяет содержание предмета, последовательность его прохождения. Программа учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащемуся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель: формирование речи как средства общения и способа коррекции познавательной деятельности.

Задачи:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
2. Выработать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
3. Повысить уровень общего развития учащихся;
4. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
5. Развивать нравственные качества школьников

Содержание обучения имеет практическую направленность: подготовить учащегося к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, и нравственного воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом.

Обучение носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

2. Общая характеристика учебного предмета

В программе по русскому языку для старших классов структурно выделяются два раздела:

1. Грамматика, правописание, развитие речи.
2. Чтение и развитие речи.

Коммуникативно-речевой подход к обучению языку не может быть обеспечен без освоения языковедческого материала, так как языковая и речевая деятельность взаимозависимы. Реализация названного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с умственной недостаточностью. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она реализуется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил (*как называется, как изменяется*), сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

Так, в теме «Звуки и буквы» дифференциация оппозиционных фонем (мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные, раздельное и слитное произношение согласного и гласного в

слоге) приобретает значение для практического усвоения смысловозначительной функции этих звуков и слогов (*кадушка — катушка, семья — семя*), для обработки четкости произносительных навыков, интонационной выразительности устного высказывания.

Изучая тему «Слово», учащиеся овладевают законами образования слов, подбирают однокоренные слова, наблюдают за единообразным написанием гласных и согласных в корне слова, а затем в приставках и суффиксах. Учащиеся группируют слова по различным грамматическим признакам: предметность, действие, количество; по их лексическому значению: например, глаголы, обозначающие движение, речь, чувства, цвет. Внимание учащихся обращается на слова с противоположным и близким значением, на лексемы, сходные по звучанию, но разные по значению (*глиняный — глинистый, экскаватор — эскалатор*), на составление и употребление слов с различным эмоционально-оценочным оттенком (*дом — домик, дом — домике*), на использование слова в контексте художественного образа (*солнышко смеется*). Учащихся следует обучать точному выбору слов для выражения мысли, их применению в предложении и тексте.

Каждая тема, связанная с усвоением частей речи, включает работу по дифференциации грамматических и семантических признаков, что создает условия для предупреждения ошибок в смешении грамматических категорий, в их правильном использовании в речи, например существительное и прилагательное со значением действия, их изменение и противопоставление глаголу в словосочетании и предложении (*быстрый бег, беговая дорожка, бегать быстро*).

В программе большое место отводится работе со словосочетанием: составлению словосочетания различных форм (*красивое платье, писать письмо, играть на гитаре, весело смеяться*), подбору словосочетаний с прямым и переносным значением (*прямая дорога — прямой характер*), поиску синонимичных пар (*вишневый сок и сок из вишни*), умению использовать словосочетания в качестве строительного материала целостной структуры предложения. Включение в программу данной языковой единицы обогащает и конкретизирует словарь учащихся, помогает лучше понять образные средства языка, способствует развитию творческого мышления.

Коммуникативно-речевая направленность обучения русскому языку наиболее полно реализуется в теме «Предложение». У учащихся совершенствуется умение строить непохожие по структуре предложения, правильно использовать их в разных стилях речи (разговорный, художественный, деловой). Особое внимание следует уделить точному интонированию предложений, выделению в них логического центра. Учащиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое, учатся выражать одну и ту же мысль разными по структуре предложениями, упражняются в чтении и составлении диалогов с опорой на картинку, на текст, на заданную речевую ситуацию.

С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) старшеклассники обучаются конструировать разнообразные тексты. Через все разделы программы проходит тема ознакомления учеников с некоторыми закономерностями построения монологического высказывания. Как показывает практика, без специального обучения учащиеся не могут овладеть связной речью, опираясь только на интуитивный уровень осознания этих закономерностей. Они должны поэтапно освоить в практической деятельности основные законы структурирования текста.

При изучении темы «Текст» у учащихся 5—9 классов формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;
- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль, из ряда предложенных учителем;
- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя

закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;

- выделять из текста предложения, отмечая языковые средства их связи друг с другом, пользоваться этими средствами в устной и письменной речи: местоимения, текстовые синонимы, наречия и др.;

- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;

- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;

- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений, в неверном использовании языковых средств связи.

Разнообразные виды работ на уроках связной письменной речи, которые рекомендуется проводить один раз в месяц, выделены в самостоятельный раздел. Отработанный на уроках грамматики тип текста, его жанр служат основой для выбора видов работы на этих уроках.

Приоритеты речевой деятельности над собственно языковой потребовали некоторых изменений в содержании грамматического и орфографического материала для более адекватного приближения к речевой практике. С этой целью большое внимание уделяется значению языковых единиц, их правильному употреблению в речи. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. В частности, проверка орфограмм подчиняется единому принципу: нахождение проверочных слов, где орфограмма находится в сильной позиции (безударные гласные под ударением, сомнительные согласные перед гласными). Большую роль в систематизации знаний и умений учащихся, в правильном решении орфографических задач приобретает работа по подбору групп однокоренных слов, наблюдению за единообразным написанием орфограмм во всех родственных словах.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 102 часа. Количество часов в неделю – 3.

4. Формы и средства контроля

Текущий контроль производится на каждом уроке. Так же предусмотрены контрольные работы, стартовый, рубежный и итоговый контроль.

5. Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1.	Повторение. Предложение. Текст.	6
2.	Состав слова. Текст.	10
3.	Части речи. Текст.	70
3.1	Существительное.	13
3.2	Прилагательное.	13
3.3	Местоимение.	9
3.4	Глагол.	18
3.5	Наречие.	8
3.6	Числительное.	9
4.	Предложение. Текст.	10
5.	Повторение.	6
	Всего	102

6. Содержание учебного курса

Повторение. Предложение. Текст (6 часов).

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью. Союзы *и, а, но*. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

Состав слова. Текст (10 часов).

Корень. Однокоренные слова.

Приставка, суффикс, окончание. Разбор слова по составу.

Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без них.

Части речи (70 часов).

Существительное (13 часов).

Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера.

Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте.

Основные грамматические категории имени существительного – род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Несклоняемые существительные.

Прилагательное (13 часов).

Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (*близкий, далекий*), оценочной характеристики (*мужественный, добродушный*).

Правописание родовых окончаний прилагательных. Правописание падежных окончаний единственного и множественного числа.

Местоимение (9 часов).

Значение личных местоимений в речи. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Личные местоимения единственного и множественного числа. 1,2,3-е лицо местоимений. Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол (18 часов).

Роль в речи. Слова, близкие и противоположные по значению. Неопределенная форма глагола на –ть, -чь, -ти.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числа (спряжение). Различение окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

Правописание частицы *не* с глаголами. Значение отрицания.

- Разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов.
- Различать части речи.
- Писать изложение и сочинение.
- Строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение.
- Оформлять деловые бумаги.
- Пользоваться школьным орфографическим словарем.

Учащийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Связно высказываться устно и письменно.
- Применять простые распространенные предложения с однородными членами в устной и письменной речи.
- Оформлять деловые бумаги.

8. Ресурсное обеспечение рабочей программы

1. Программы для 5-9 классов специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида/ Под ред. И.М. Бгажноковой.- М.: Просвещение, 2010 – 209с.
2. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – 6-е изд. - М.: Просвещение, 2019.-208с.

Словари:

1. Словарь русского языка / под ред. С.И.Ожегова.- М., 2009 г.
2. Орфографический словарь школьника.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Кол-во часов
	Повторение	6 часов
1.	Простые предложения.	1
2.	Сложные предложения.	1
3.	Распространённые предложения.	1
4.	Составление сложных предложений.	1
5.	Обобщение и закрепление знаний по теме: «Предложение».	1
6.	Проверочная работа по теме: «Предложение». <i>Стартовый контроль.</i>	1
	Состав слова. Текст.	10 часов
7.	Корень и однокоренные слова.	1
8.	Образование слов с помощью суффиксов.	1
9.	Образование слов с помощью приставок.	1

10.	Правописание в корне и приставке.	1
11.	Р/р. Составление рассказа по плану. «Ночевка в лесу»	1
12.	Сложные слова.	1
13.	Сложносокращенные слова.	1
14.	Состав слова. Закрепление.	1
15.	Р./р. Автобиография.	1
16.	Контрольные вопросы и задания.	1
	Части речи. Текст	70 часов
	Существительное.	13 часов
17.	Значение предметности.	1
18.	Существительные, близкие и противоположные по значению.	1
19.	Существительные, обозначающие черты характера.	1
20.	Использование существительных для сравнения одного предмета с другим.	1
21.	Р./р. Деление текста на части по плану.	1
22.	Склонение существительных в единственном и множественном числе.	1
23.	Правописание безударных окончаний существительных.	1
24.	Знакомство с несклоняемыми существительными.	1
25.	Сочетание прилагательных с несклоняемыми существительными.	1
26.	Употребление глаголов в прошедшем времени с несколькими существительными.	1
27.	Существительное. Закрепление знаний.	1
28.	Р./р. Составление текста.	1
29.	Контрольные вопросы и задания.	1
	Прилагательное	13 часов
30.	Прилагательное. Значение признака предмета.	1
31.	Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.	1
32.	Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.	1
33.	Согласование прилагательных с существительными.	1
34.	Правописание падежных окончаний прилагательных.	1
35.	Прилагательные, обозначающие признак по принадлежности.	1
36.	Склонение прилагательных а мужском и среднем роде на – ий, -ы.	1
37.	Склонение прилагательных в женском роде на – ья.	1
38.	Склонение прилагательных во множественном числе на – ьи.	1
39.	Склонение прилагательных. Закрепление знаний.	1
40.	Склонение прилагательных. Закрепление знаний.	1

41.	Р./р. Составление объяснительной записки.	1
42.	Контрольные вопросы и задания.	1
	Местоимение	9 часов
43.	Значение местоимений в речи.	1
44.	Употребление местоимений в тексте.	1
45.	Лицо и число местоимений.	1
46.	Изменение местоимений по падежам.	1
47.	Правописание местоимений с предлогами.	1
48.	Правописание местоимений 3-го лица.	1
49.	Местоимение. Закрепление знаний.	1
50.	Р./р. Деловое письмо. Письмо бабушке.	1
51.	<i>Рубежный контроль.</i>	1
	Глагол	18 часов
52.	Глагол. Значение действий предмета.	1
53.	Глаголы, близкие и противоположные по значению.	1
54.	Использование глаголов для выражения сравнения.	1
55.	Употребление глаголов в прямом и переносном значении.	1
56.	Р./р. Устное сочинение по картине В.Д. Поленова «Московский дворик».	1
57.	Употребление глаголов со значением отрицания.	1
58.	Выделение глаголов в неопределенной форме.	1
59.	Правописание глаголов в неопределенной форме.	1
60.	Различие по лицам и числам.	1
61.	Изменение формы, лица и числа глагола.	1
62.	Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.	1
63.	Повелительная форма глагола.	1
64.	Правописание глаголов в повелительной форме.	1
65.	Правописание глаголов в повелительной форме.	1
66.	Использование в речи глаголов в повелительной форме.	1
67.	Правописание глаголов. Закрепление знаний.	1
68.	Глагол. Закрепление знаний	1
69.	Контрольные вопросы и задания.	1
	Наречие	9 часов
70.	Наречие как часть речи.	1
71.	Наречия, противоположные и близкие по значению.	1
72.	Употребление наречий с глаголами, обозначающими речевую деятельность.	1
73.	Употребление сочетаний наречий с глаголами в прямом и переносном значениях.	1
74.	Правописание наречий с глаголами – а и - о на конце.	1
75.	Правописание наречий с глаголами – а и - о на конце.	1
76.	Различие наречий и прилагательных.	1
77.	Наречие. Закрепление знаний.	1
78.	Наречие. Закрепление знаний.	1

	Числительное	8 часов
79.	Числительное как часть речи.	1
80.	Простые и составные числительные.	1
81.	Словосочетания с числительными.	1
82.	Правописание числительных от 5 до 20 и 30.	1
83.	Правописание числительных от 50 до 80; от 500 до 900.	1
84.	Различие числительных с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова.	1
85.	Правописание числительных 90, 200, 300, 400.	1
86.	Числительные. Закрепление знаний.	1
	Предложение. Текст	10 часов
87.	Различие простых и сложных предложений.	1
88.	Союз <i>и</i> в простых и сложных предложениях.	1
89.	Сложные предложения с союзом <i>что</i> .	1
90.	Сложные предложения с союзом <i>чтобы</i> .	1
91.	Сложные предложения с союзом <i>потому что</i> .	1
92.	Сложные предложения с союзом <i>когда</i> .	1
93.	Сложные предложения. Закрепление знаний.	1
94.	Сложные предложения. Закрепление знаний.	1
95.	Предложение. Закрепление знаний.	1
96.	<i>Итоговый контроль.</i>	1ч.
	Повторение	6 часов
97.	Состав слова.	1
98.	Части речи, имеющие общий корень.	1
99.	Словосочетания, состоящие из разных частей речи.	1
100.	Простые и сложные предложения.	1
101.	Разбор простых и сложных предложений по членам предложений.	1
102.	Предложение. Итоговый урок.	1

Оценочные материалы

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5»: ученик обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4»: ученик допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3»: обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно под твердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2»: ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Объём текста контрольных работ: 5 класс – 45 -50 слов.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Оценка «5» -за работу без ошибок. Оценка «4» - 1-3 ошибки.

Оценка «3» -3-5 ошибок. Оценка «2» -6-8 ошибок.

В письменных работах не учитываются одно - два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие 3 исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

-повторение ошибок в одном и том же слове; - две
негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова) - все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Грамматический разбор

ОЦЕНКА «5» - работа выполнена без ошибок или допущены исправления.

ОЦЕНКА «4» - допущены 2 -3 ошибки.

ОЦЕНКА «3»- допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий. ОЦЕНКА «2» - не справляется с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения только обучающего характера. Объём изложения в 6 классе- 45-70 слов. Изложение пишется по готовому плану. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность и последовательность передачи содержания. При проверке изложений и сочинений выводится одна оценка.

Оценка «5» - за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста без ошибок а построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

Оценка «4» - за изложение или сочинение, написанное без искажений авторского текста, с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускаются 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» - за изложение или сочинение, написанное с отступлениями от авторского текста, с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Оценка «2»- за изложение или сочинение, в котором имеются значительные отступления от авторского текста(тема не раскрыта), имеется более 4-х ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложения или сочинения.

